

Collision/Collusion

Fiche Technique

Durée du spectacle : 35 Minutes

Espace Scénique :

- Un plateau de 6 x 6 minimum
- Une hauteur sous cintres de 6 mètres minimum
- Noir salle obligatoire

Matériel Lumière :

- 24 PAR CP61
- 4 PAR 36 (F1)
- 12 découpes 1000w type 614 juliat
- 12 PC 1000w type 310 juliat
- 4 à 6 automatiques trichromiques type MAC 600
- 2 black gun 400 watts ou 4 réglottes Fluo Graduables
- 1 strob Atomic 3000 DMX
- 8 pieds, 8 platines de sol.
- Gélamines: L104, L147, L158, L200, L201, L119.
- Une console mixte type Avab Pronto ou Congo

Matériel Son :

- Système de diffusion : enceintes 2 x 300 watts minimum + console de mixage façade
- 1 multipaire (8 voix minimum)
- 3 micros statiques Type AKG C 91 (overhead) + câbles afférents
- 2 micros type PZM ou Shure SM91
- 3 pieds de micros, longues perches
- 2 retours plateau sur pieds
- 2 platines vinyls type Technics MK 2 + mixette DJ (3 voix si possible) PAS DE PLATINE CD !
- 1 batterie type jazzette (grosse caisse 18 pouces) + 2 Pieds de cymbales + pédales de grosse caisse et de charleston.
- 1 table de mixage (12 voix minimum) + câblerie Jack et XLR

Ordinateur, pédales d'effets, cymbales et vinyls fournis

NB : en région parisienne et en France selon les lieux, Braka peut amener une batterie ainsi qu'une platine vinyl et une mixette DJ... à négocier directement avec Braka si besoin.

Temps de montage :

3 services de 4h minimum

Contact : Braka@netcourrier.com +33(0)612664076